|  |
| --- |
| **II incontro 3 h** **Obiettivi generali:**approfondimento tematico sull’asse scelto.Inizio micro progettazione azione. |
|  |
| Sequenza e durata | Attività | Metodologia | Materiali | note |
| **1.1** **La memoria visiva**( icebreaking)30 min. | * Gioco foto memory:
* Gioco foto memory 4 carte per dinamiche inclusive, 4 protagonismo degli studenti. Comunità educante.
* Le carte sono stampate in doppia copia come in un vero memory.Una volta trovata la coppia l’insegnante deve ricondurla ad uno degli assi spiegando il motivo.
* In alternativa le insegnanti possono camminare nello spazio, dove in vari punti troveranno, le fotografie potranno sceglierne una per ogni asse motivando al gruppo il perché della scelta ( un ricordo da insegnante o da studente)
 | Ludica | Stampe fotograficheCarta pacco | Ogni foto, pur non entrando nello specifico, vuole essere stimolo e suggestione per una interpretazione libera e aperta dei diversi assi. |
| **1.2** 20 min**.** | * Rilettura dell’asse scelto e motivazioni.
* Illustrazione e condivisione delle proposte dei ragazzi.
 | Circle time |  |  |
| **1.3** **Diamo un senso alle parole**1 ora e 30 min. | * Diamo un senso alle parole: Attraverso la realizzazione di una spirale si costruiscono i diversi step che compongono le azioni e le parole atte alla costruzione dell’asse scelto .La tecnica è quella del socio costruttivismo.
* Ogni insegnante avrà a disposizione un post-it, sul quale potrà scrivere una parola /azione che usa o vorrebbe usare per concretizzare all’interno della classe /scuola l’asse scelto
 | Sociocostruttivismo |  | La scelta delle azioni stimolerà la scelta dell’azione del manifesto che il gruppo insegnante deciderà di concretizzare |
| **1.4**30 min. | * Condivisione in plenaria della realizzazione della spirale e scelta dell’azione.
* Distribuzione fogli per la microprogettazione
* Idea generale sull’azione scelta .
 |  | Fogli progettazione |  |
| **1.5**10 min. | * Gioco finale la iurta.: in cerchio le partecipanti scelgono un numero: 1 o 2 al via i numeri si alterneranno facendo un passo in avanti e poi indietro cercando di mantenere sempre l’equilibrio del cerchio.
 |  |  |  |